

海南职业技术学院教务处文件

海职院教务处 [2018] 26 号

海南职业技术学院 关于举办 2018 年微课大赛的通知

各二级学院：

为贯彻落实《国务院关于加强教师队伍建设的意见》及全面提高高等职业教育教学质量的要求，推动我校教师专业发展和信息化教学能力的提升，学校决定启动 2018 年校级微课教学比赛，同时推荐优秀作品参加 2018 年全国高校（高职高专）微课教学比赛和全国外语微课大赛。

一、参赛对象

全校教师。

二、比赛网站及时间

外语作品参赛报名及参赛作品提交网址为

(<http://cflo.enetedu.com/>)，其他均在“全国高校微课教学比赛”网站(<http://weike.enetedu.com/>)进行。作品具体技术规范和操作步骤参见网站首页的使用说明和帮助文档。外语参赛作品应在6月1日前提交，其他作品在7月30日之前提交。

联系人：教务处沈振国。

三、奖项设置

比赛设个人一等奖，二等奖，三等奖及优秀奖各若干名；设优

秀组织奖若干名。

请各教学单位做好赛项的准备工作，积极参与，以充分展示我校教师风采及课程信息化改革建设成果（每个二级学院不少于3件作品）。

比赛方案详见附件。

- 附件：1. 海南职业技术学院 2018 年微课教学比赛方案
2. 海南职业技术学院 2018 年微课教学比赛评审规则
3. 2018 年全国外语微课大赛通知
4. 全国外语微课大赛比赛说明



二〇一八年四月十九日

附件一：

海南职业技术学院

2018 年微课教学比赛方案（外语除外）

一、比赛平台

参赛报名及参赛作品提交均在“全国高校微课教学比赛”网站 (<http://weike.enetedu.com>) 进行, 作品具体技术规范和操作步骤参见网站首页的使用说明和帮助文档。

二、参赛对象

全校教师。

三、比赛内容及要求

微课是指以视频为主要载体记录教师围绕某个知识点或技能点开展的简短、完整的教学活动。微课要包含有明确的教学目标，充分体现具有高职高专教育特色的学做一体的教学活动设计。

作品应符合高职高专应用型人才培养模式的需要，充分体现高职高专理实一体化教学的特色。参赛教师自选一门课程，精心备课，授课过程中要充分合理运用各种现代教育技术手段，如二维、三维动画、经济生活及生产企业一线实拍视频、HTML 页面，以及 PPT 等，充分运用各种教学设备、仪器，设计课程，建议微课视频时长在 15 分钟以内为宜（鼓励简明易懂、短小精悍的微课作品，视频最长不得超过 20 分钟），并配套单独文件夹提供教学设计文本、演示文稿（PPT），以及微课中使用到的动画、视频、习题、图片等辅助材料。

1. 教学视频要求

图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，能较全面真实反映教学情境，能充分展示教师良好教学风貌。视频片头应显示课程名称—微课（知识点或技能点等）标题、作者和单位，主要教学环节有字幕提示。视频格式及上传要求详见“全国高校微课教学比赛”网站（<http://weike.enetedu.com>）相关文档。

2. 演示文稿要求

演示文稿限定为 PPT 格式。要求围绕教学目标，反映主要教学内容，与教学视频合理搭配，单独提交。其他与教学内容相关辅助材料，如练习测试、教学评价、多媒体素材（视频、动画、图片等材料）也要单独按文件夹形式提交，格式符合网站上传要求。

3. 教学设计要求

教学设计应反映教师教学思想、课程设计思路 and 教学特色，包括教学背景、教学目标、教学方法和教学总结等方面内容，并在开头注明讲课内容所属大类专业（2 位代码）、专业（4 位代码）、课程名称、知识点（技能点）名称及适用对象等信息。文件格式：WORD。

五、其他事宜

参赛作品及材料需为本人原创，不得抄袭他人作品，侵害他人版权，若发现参赛作品侵犯他人著作权，或有任何不良信息内容，则一律取消参赛资格。

附件二：
微课教学比赛
评审规则

作品 规范 10分	<p>一、材料完整（5分）</p> <p>包含微课视频，以及在微课录制过程中使用到的全部辅助扩展资料：教学方案设计、课件、习题、动画、视频、图片、答案、总结等。辅助扩展资料以单个文件夹形式上传提供。</p>
	<p>二、技术规范（5分）</p> <p>1. 微课视频：时长 5-15 分钟；视频图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，主要教学环节有字幕提示等；视频片头应显示微课标题、作者、单位。</p> <p>2. 演示文稿：配合视频讲授使用的主要教学课件限定为 PPT 格式，需单独文件提交；其他拓展资料符合网站上传要求。</p> <p>3. 教学方案设计表内应注明讲课内容所属大类专业（2 位代码）、专业（4 位代码）、课程名称、知识点（技能点）名称及适用对象等信息。</p>
教学 安排 50分	<p>一、选题价值（10分）</p> <p>选取教学环节中某一知识点、技能点、专题、实训活动作为选题，针对教学中的常见、典型、有代表性的问题或内容进行设计，类型包括但不限于：教授类、解题类、答疑类、实训实验类、活动类。选题尽量“小而精”，具备独立性、完整性、示范性、代表性，能够有效解决教与学过程中的重点、难点问题。鼓励深入浅出、通俗易懂、短小精悍的作品。</p>
	<p>二、教学设计与组织（25分）</p> <p>1. 教学方案：围绕选题设计，突出重点，注重实效；教学目的明确，教学思路清晰，注重学生全面发展。</p> <p>2. 教学内容：严谨充实，无科学性、政策性错误，能理论联系实际，反映社会和学科发展。</p> <p>3. 教学组织与编排：要符合高职高专学生的认知规律；教学过程主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂；注重突出以学生为主体的教学理念以及教与学活动有机的结合。</p>
	<p>三、教学方法与手段（15分）</p> <p>1. 教学策略选择正确，注重调动学生的学习积极性和创造性思维能力；能根据教学需求选用灵活适当的教学方法；信息技术手段运用合理，正确选择使用各种教学媒体，教学辅助效果好。</p> <p>2. 鼓励参赛教师采用多元设计理念、方法、手段设计微课，教师在授课过程中，可使用但不限于：把图片、动画、视频、HTML 网页等多种媒体技术，恰到好处地运用在教学过程中，以实现较好的教学效果。</p>
教学 效果 40分	<p>一、目标达成(15分)</p> <p>完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，能促进学生知识运用及专业能力提高。</p>
	<p>二、教学特色(15分)</p> <p>教学形式新颖，教学过程深入浅出，形象生动，趣味性和启发性强，教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。</p>

三、教学规范（10分）

1.教师出镜类微课作品：教师教学语言规范、清晰，富有感染力；教学逻辑严谨，教师仪表得当，教态自然，严守职业规范，能展现良好的教学风貌和个人魅力，此类作品本项分值10分在评审时单独计算使用；

2.教师不出镜类微课作品：教学表述规范、清晰，教学逻辑严谨，严守职业规范，能够较好运用各种现代教育技术手段把相关教学内容、教学环节、知识点等讲解清楚，此类作品本项分值10分结合评审规则中教学安排部分合并评审使用。